

◎平賑戲之名角卓然。

生 張榮生等、後台
正副經理 王福楊如
清、他們一班子、
前 昨天到了幾位、下
榻在彩衣街股口錢行
孫文郎陳在醫部診所
對址內、還有大概幾
百址內可以全到、
復種當業、不、過
去種種情形、一切、都
次對於內理一切、都

國表戲曲界樂劇行全
團代表中國樂劇團。余
哲、古琴、胡琴等。
戲曲界之優勝。故
人際際費國幣三百
然後赴荷蘭、倫敦。
不再爭執。將或至維
多利亞、普通車離生
音樂情況云。

有了整理的計劃、或
者前途可以樂觀的、

◎西北影劇近況 白木

年度製片計畫已互作
，一為攝製有聲電影
兩部一為周彥

成立新聞攝影隊。二爲解決中國土地、三預定一九三六年問題之「大地」、度出片十二部、一無

芳王少芳即將登台——

此次對於平劇、實抱有整頓決心、以前所有票力求平民化、座價連門票茶資在內、決下（前此李萬春出演新市場、售座價達一元六）望金少山來漢、但金因與麟章配對、不克的可能、同時該場還有聘楊小樓齋壽臣的擬約、後纔能實現咧、

、擅老生、能戲甚多、飾打漁叔家之

[illegible]

平

有美皆備
無麗不素

奸一種藝術或科學而『與美』有連

不更此物。中文「不但」而且聲音也有些相愛美的。中文「不」和「而」聲韻同「幽微」之意可以曲解（雖「義」字祇能包括藝術而不能包科學、套套過、我們把牠作科學為求真」真義的涉及科學的不實）

◎ 話劇大英節母本事 水鏡

姑聞之、無難色、陳母仲招婿之義、浩古欣然諾其以積累為爵、擬斷告其父、浩古迎、史文則而之、辭言兵卒、忠款子於其之前、史更事節而、爵與兵卒、誦教子超

遮道送別、誓金石之盟、引以復仇

而充綽綽有餘，又至期，服而往。秀英
手之，乃言名忠友出，則遠達官，路經
寒，遇平秀名忠友，不係驛將人，路經
驛將秀英，儼然國
女亦貌美，嫺武藝，
關公子，即來英正
欲辭歸，秀英言
在窮途，私念姊，不
得離，雖仇之，亦
得雄飛，要其女樂
兵戎史須體，

舊都社會
長篇小說
第一回 風雨未出
自然願意自棄
因為可以學使無

演員良莠不齊。若王

池中之物，未不能脫。已不發跡歸走矣。如
染某處，謂惜甲功。說不定，由唱戲就可以
溢於眉宇，令人變指青。密先生本來是個戲
院裏，神情畢具，不覺怒火。求。作再世公役
脫此衣，不覺戲怒火昇。求。作再世公役
狗傍候，此份面不變色。

名伶孫露文之